



EURADIA
Worldwide Consultants



CURSO ELABORACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS EUROPEOS (16h.)

8 y 9 de junio de 2016 en CEEI Valencia

Si tenemos en cuenta los recortes de las ayudas nacionales y regionales, la Unión Europea es el único organismo con recursos para ofrecer financiación en forma de subvenciones (es decir, ayudas a fondo perdido y no préstamos) para entidades y empresas. El acceso y correcto aprovechamiento de estos recursos requiere disponer en las entidades y empresas de un conocimiento especializado que les permita presentar más y mejores proyectos europeos, aumentando su número de aprobación y, en consecuencia, su financiación.

PROGRAMA

1. PREPARAR NUESTRA ESTRATEGIA DE PARTICIPACIÓN

- 📦 ¿Cómo planificar nuestra participación?
 - Dimensión gerencial ¿Qué nos aporta el proyecto?
 - Dimensión técnica ¿Qué podemos ofrecer?
 - Dimensión transnacional. ¿Con quién nos interesa trabajar y que nos puede aportar?
 - Dimensión institucional. ¿Qué buscamos en Europa?
 - Oportunidades de los proyectos europeos.
- 📦 Solvencia técnica y financiera: Requisitos 2014-2020.
- 📦 Implicaciones y responsabilidades.

2. CLASES DE FONDOS Y TIPOLOGÍA DE PROYECTOS

- 📦 Fondos de Gestión Europea.
- 📦 Fondos de Gestión Mixta.
- 📦 Fondos de Gestión Nacional.
- 📦 Programas europeos. Vías de financiación 2014-2020.

3. LOS PRIMEROS PASOS

- 📦 ¿Dónde encontrar las convocatorias de interés?
 - Herramientas e instrumentos on-line para la localización de una call.
 - Servicios de suscripción y alerta.
- 📦 Registro on-line de beneficiarios.
- 📦 Sistema electrónico de presentación y gestión de propuestas.
- 📦 Localizar y descargar guías, formularios y templates oficiales
Ejercicio práctico: Navegación por la ECAS y registro on line en el mismo.

4. LA IDEA DE PROYECTO (TALLER DE CREATIVIDAD CON ARREGLO A UNA IDEA GRUPAL)

- 📦 Análisis.
- 📦 Partes interesadas (Stakeholders).
- 📦 Enfoque.
- 📦 Dibujo – esquema.
- 📦 Vademécum en función de tipo de proyecto.



Dimensión transnacional

Dinámica de grupo: Sesión de brainstorming orientada a generar y discutir ideas sobre las respuestas innovadoras y de valor añadido que los proyectos deben aportar

5. ENFOQUE EUROPEO: CRITERIOS TRANSVERSALES DE CALIDAD



Transnacionalidad.



Innovación.



Bottom-up/multi-agente.



Complementariedad.



Efecto multiplicador (transferencia-mainstreaming).



Difusión.



Igualdad de oportunidades.



Sostenibilidad.



Medio ambiente.



“Value-for-money”.



Calidad.



Nuevas tecnologías: Capacitación y Gestión del riesgo.



Top-Down.

6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA TÉCNICA



Fin/es: Intenciones genéricas.



Objetivos: Metas generales y específicas.



Actividades (Work Package).



Resultados e impactos.



Hitos del proyecto (milestones).



Indicadores objetivamente verificables.



Cronograma de trabajo.



Recursos.



Resumen matriz de planificación.



Factores de viabilidad.



Comprobación lógica de la intervención.



Simulación elaboración de una propuesta sobre template oficial partiendo de una idea grupal.

7. LOS ASPECTOS FINANCIEROS DE LA PROPUESTA



Condiciones y exigencias financieras UE.



Tipos de subvención (gastos reales, costes unitarios, flat rate, lump sum).

▪ Aspectos a tener en cuenta para su justificación (previsión).



Costes elegibles y no elegibles en los proyectos europeos.



Cálculos presupuestarios y previsiones de gestión y justificación:

▪ Personal (conceptos salariales elegibles, horas productivas).

▪ Dietas y Desplazamientos.

▪ Servicios (subcontratación, auditorías, trabajos, etc.).

▪ Indirectos

▪ Otros: difusión, conferencias y eventos.



Distribuciones presupuestarias razonables: socio/año/wp.



Ingresos del proyecto: Tratamiento.



Previsión de pagos UE y anticipos.

Práctica: Claves de justificación para optimizar el presupuesto propuesto.

8. EL CONSORCIO EUROPEO: LA BÚSQUEDA DE SOCIOS



Identificación de socios interesantes y requisitos de elegibilidad



Primera toma de contacto e invitaciones.



Negociaciones con los potenciales socios.



Team Building- Trabajo en red en la preparación del proyecto.



Roles de participación.

9. PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO- MANAGEMENT



Management:

- Órganos de gestión.
- Lanzamiento/Kick-off
- Instrumentos
- Trabajo en el Steering Comité.
- Grupos de Trabajo.
- Contratos.
- Gestión financiera (liquidez, previsión y fiscalización del gasto).
- Calendarios (Gantt, etc.).

10.COMUNICACIÓN, DIFUSIÓN y TRANSFERENCIA



¿En qué se diferencian?



Estrategia de comunicación interna y externa.



La visibilidad de la UE en los proyectos europeos.



Plan para la proyección del proyecto-consorcio y la transferencia de resultados y buenas prácticas: redes, colaboraciones...

11.CONSEJOS GENERALES



Redacción, expresión y escritura (Redacción, expresión y escritura (terminología y tecnicismos)).